

Medlemsbrev 3/2018

Bästa medlem i Konstmuseet Sinebrychoffs Vänner,

Sommaren som skämt bort oss med värme lutar mot höst. Butiken i museet, de ambulerande utställningarnas utrymmen samt kassan och informationsdisken öppnas igen 3 september efter en reparation, som pågått hela sommaren.

I maj företog våra medlemmar en vårlig herrgårdsutfärd, som var både lyckad och inspirerande. Målen var intressanta, vädret vackert och arrangemangen fungerade felfritt. Slottsresan till Sverige i augusti var också lyckad. Målen för resan var välvalda och deltagarna var nöjda med vad de såg och upplevde.

Känslosamma scener, 13.9.2018–3.3.2019

Höstens utställning på Konstmuseet Sinebrychoff öppnar för publiken 13 september.



Albert Edelfelt (1854–1905)
Ida Ahlberg 1902
Finlands Nationalteater

Stora känslor, passion och dramatiska rollprestationer!

Måleri och scenkonst har inspirerat varandra under århundraden. Båda konstformerna är beskrivande och väcker känslor som bland annat har uttryckts med hjälp av minspel och poser.

Bildkonstnärerna kunde rentav ha ett mycket nära förhållande till teatervärlden. Flera av dem planerade också teaterscenografier och målade porträtt av kända skådespelare. Framgångsrika skådespel och ödesdigra rollprestationer på scenen inspirerade på sin tid konstnärer i form av motiv, medan dramatiska landskaps-, storm- och skeppsbrottsmålningar å andra sidan kunde fungera som modell för olika scenografier.

Utställningen *Känslosamma scener* presenterar olika kompositionssätt som kopierats från teaterns värld från 1600-talet och framåt. Utställningens konstverk visar hur stark kulturell inverkan teatern har haft på olika konstformer överallt i Europa. Utställningen leder in besökaren i bildkonstens och teaterns gåtfulla värld. Utställningens kurator är den franska konsthistorikern Laura Gutman.

Andrea Vaccaros verk på Konstmuseet Sinebrychoff

Kristus och äktenskapsbryterskan är ett verk av konstnären Andrea Vaccaro (1604 - 1670) från Neapel. Verket har införskaffats till museets samlingar och dateras till ca 1630. Vaccaro var representant för guldåldern i Neapel och verket representerar hans tidiga produktion. Det finns utställt på museets andra våning.



Andrea Vaccaro (Napoli 1604–1670): Kristus och äktenskapsförbryterskan, c. 1630, olja på duk, 124 x 179 cm.
Konstmuseet Sinebrychoff / Nationalgalleriet
Foto: Nationalgalleriet / Hannu Pakarinen

MUSEETS HÖSTPROGRAM:

Deltagandet i programmen är gratis för medlemmarna!

- | | |
|--------------------------|---|
| Sö 2.9.2018 kl. 15 | Konst och musik: Duo Lehtinen & Lipasti |
| Ons 19.9.2018 kl. 18 | Laura Gutman: Moved to Tears – curatorial talk |
| Sö 7.10.2018 kl. 15 | Konst och musik: Violinkonsert: Katariina Záborszky |
| Ons 10.10.2018 kl. 17.30 | Blinddate i flygande fläng: Känslomatching i museet |
| Sö 14.10.2018 kl. 15 | Ljudvågor, konsert, Sibelius-Akademien |
| Ons 17.10.2018 kl. 18 | Föreläsning: Minna Nyberg, musikexemplen Mikko Ikäheimo (luta): Gesterna talar i barocken |
| Ons 24.10.2018 kl. 18 | Stumfilm: Sylvi (1913) |

Ons 31.10.2018 kl. 18	Föredrag: FD Mirva Saukkola: Föregångare i elegans, modets drottningar: stilikonerna i konsten
Ons 14.11.2018 kl. 18	Föredrag: museidirektör Marina Catani: "Med liv och själ". Edelfelts förhållanden till teater- och musikvärlden i Europa (på finska)
Sö 18.11.2018 kl. 15	Latinamerikanska toner på gitarr, Patrik Venas elever uppträder.
Ons 21.11.2018 kl. 18	Föredrag: specialforskare Antti Alanen, KAVI: Kärlekens rum: teatern som inspiration till filmdramat
Lö 1.12.2018 kl. 11	Julsånger, sånggruppen B#Cantamore
Sö 9.12.2018 kl. 15	Ljudvågor, konsert, Sibelius-Akademien
Lö 15.12.2018 kl. 13	Julsånger, sånggruppen B#Cantamore
Ons 16.1.2019 kl. 18	Föredrag: Docent, FD Pentti Paavolainen: Situation, känsla och gest. Granskning av konst med teatermotiv
Ons 30.1.2019 kl.18	Föredrag: FD Ira Westergård: Intill undren
Ons 13.2.2019 kl. 18	Föredrag: Skådespelare Alina Tomnikov: När jag gråter, tänker jag på glass - en skådespelare avslöjar

FÖRENINGENS MEDLEMSPROGRAM :

- **Besök till Tavastehus Slott, utställningen "Lyster – Finskt silver 1600-1830"** – torsdagen 6.9.2018. Avgång från Kiasma 15:30. Utfärden är fullbokad.
- **Känsllosamma scener** – vernissage onsdag 12.9.2018
- **Presentation av hemmuseet 27.9.2019**
Intendent Ira Westergård presenterar Konstmuseet Sinebrychoffs samlingar för medlemmarna 27.9.2017 kl. 17.30. Presentationen på finska.
Anmälan senast 23.9. till sekreteraren på adressen ystavat.siff@fng.fi eller per telefon 045 106 8484 (må kl. 16–18).
Gruppstorlek 30 personer
- **Presentation av utställningen Känsllosamma scener 11.10.**
Utställningens kurator Laura Gutman presenterar den för medlemmarna 11.10. kl. 17.00. Presentationen på engelska.
Anmälan senast 7.10. till sekreteraren på adressen ystavat.siff@fng.fi eller per telefon 045 106 8484 (må kl. 16–18).
Gruppstorlek 30 personer
- **Favoritverken ur museets samlingar**
Amanuens Claudia de Brün presenterar sina favoritverk ur Konstmuseet Sinebrychoffs samlingar för medlemmarna torsdag 8.11.2018 kl. 17:00. Presentation sker på finska.
Anmälan senast 3.11. till sekreteraren på adressen ystavat.siff@fng.fi eller per telefon 045 106 8484 (må kl. 16–18).
Gruppstorlek 30 personer

- **Besök på Reitz hemmuseum.**

Tisdag 11.12.2018 presenteras Reitz hemmuseum för medlemmarna. Osallistumismaksu on 10€.

Anmälan senast 7.12. till sekreteraren på adressen ystavat.siff@fng.fi eller per telefon 045 106 8484 (må kl. 16–18).

Gruppstorlek minst 10, högst 45 personer

- **Juldukning**

Kari-Paavo Kokki och Arthur Aminoff presenterar i museets matsal en juldukning som styrelsen har planerat. Presentationerna sker 1.12. och 15.12.2018 och är öppna för allmänheten. Våra medlemmar är varmt välkomna att delta. Tidpunkten meddelas senare.

Vårens populära Venedig-resa är fullbokad. På grund av det stora intresset kommer en ny resa till Venedig att anordnas mot slutet av 2019. Om denna meddelas i början av 2019.

Med önskan om en inspirerande höst,

1. september 2018

Liisa Kantanen

Sekreterare

ystavat.siff@fng.fi

tel. 045–1068484 (må 16–18)