

Hyvä Sinebrychoffin taidemuseon ystävä,

Iloista syksyn alkua!



Alexander Roslinin mukaan,
Katariina Suuri. Guassi luulle.

Sinebrychoffin taidemuseon ystävät ry teki kesällä kaksi hienoa hankintaa Tukholman Bukowskin Important Spring Sale 601 - huutokaupasta (7.-8.6.2017). Teokset lahjoitettiin Sinebrychoffin taidemuseolle syyskuun alussa. Alexander Roslinin mukaan maalatussa miniatyyrimuotokuvassa komeilee Katariina Suuri. Tällä lahjoituksella yhdistys kiittää Martti Rousia hänen ansiokkaasta työstään yhdistyksen hallituksessa vuosina 2011–2017.

Toinen lahjoitus on David von Krafftin herkkä öljyvärimuotokuva nuoresta Carl Gustaf von Liewenistä.



David von Krafft, Carl
Gustaf von Liewen. Öljy
kankaalle.

Syksyllä Sinebrychoffin taidemuseossa avautuu valokuvanäyttely, joka yhdistää mielenkiintoisella tavalla vanhan taiteen perinteet ja nykyvalokuvan. Italialaisen valokuvataiteilija **Andrea Angionen** näyttely ***Terribilis est locus iste*** esittelee kahdeksan suurikokoista teosta. Tavalliset ihmiset ovat näiden dramaattisten ja teknisesti taiturillisten valokuvateosten päätähtiä vieden ajatukset 1500–1600-lukujen suuriin mestareihin, kuten Caravaggioon. Näyttely on esillä Sinebrychoffin taidemuseossa 21.9.2017 – 28.1.2018.

Andrea Angione on syntynyt vuonna 1977 Toscanan Orbetellossa. Hän opiskeli dramaturgiaa, ohjaamista ja valokuvausta Grossetossa ja Firenzessä. Valmistumisensa jälkeen hän ohjasi useita lyhytelokuvia. Vuonna 2006 hän voitti ensimmäisen palkinnon Capalbio Cinema -kilpailun juniorisarjassa lyhytelokuvalla Insieme (Yhdessä), jonka hän toteutti yhteistyössä alakoululaisten kanssa.

Elokuva-alalla saadut kokemukset innostivat Andrea Angionen digitaalisen valokuvauksen pariin. Hän kehitti omaperäisen esitystavan, jossa voimakkaalla valon käytöllä korostetaan aiheiden asetelmallisuutta ja dramaattista tunnelmaa. Malleinaan Angione käyttää tavallisia ihmisiä ja kadunmiehiä.



Andrea Angione: Cena in Emmaus.



Andrea Angione: Vocazione di S. Girolamo

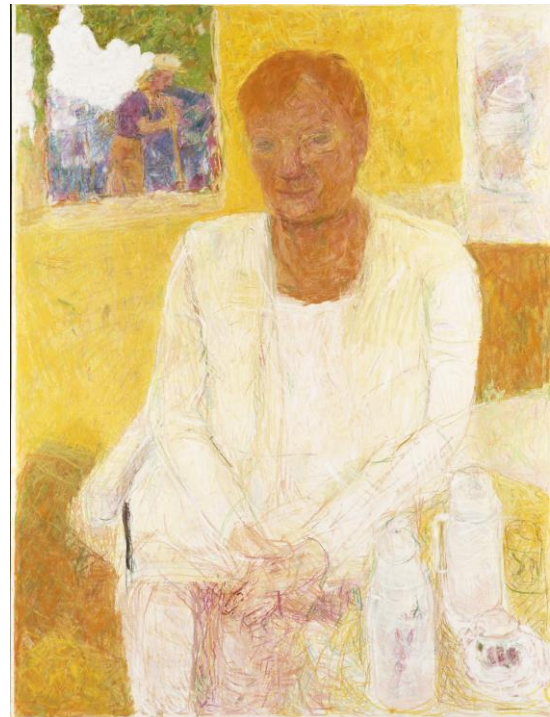
Hänen ensimmäinen valokuvanäyttelynsä *Terribilis est locus iste* oli esillä Palazzo Barberinissa Roomassa ja Galleria Permanentessa Milanossa vuonna 2009. Samana vuonna hän voitti *Premio Arte Mondadori* -palkinnon valokuvauksesta. Näyttelyt *Nec spe nec metu* (Porto Ercole, 2010) ja *Fortitudo Mea in Luce* (Capalbio, 2011) olivat menestyksiä ja nostivat Andrea Angionen myös suuren yleisön tietoisuuteen Italiassa.

Suurta suosiota saanut ***Minä en ole minä – tunnettuja ja unohdettuja muotokuvia*** -näyttely on esillä Sinebrychoffin taidemuseossa vuoden loppuun saakka. Näyttely lähestyy muotokuvataidetta vallan, identiteetin, muistamisen ja muiston vaalimisen kautta. Edustettuna on muotokuvamaalauksen koko kirjo, aina hallitsija- ja edustusmuotokuvista intiimeihin perhemuotokuviin ja taiteilijoiden omakuviin asti. Aikansa kuuluisuuksien ja merkkihenkilöiden lisäksi näyttelyssä on muotokuvia ihmisistä, joiden henkilöys on aikojen kuluessa unohtunut ja muotokuvia, jotka ovat muusta syystä jääneet unohduksiin.

Näyttelyssä vaihtuvat teoskokonaisuudet:

- | | |
|-------------------|---|
| 5.9.–29.10.2017 | Rafael Wardi: Presidentti Tarja Halonen |
| 31.10.–31.12.2017 | Eero Järnefelt: Carl Gustaf Mannerheim ja P. E. Svinhufvud (1933) |

Näyttelyiden **yleisöopastukset** pidetään suomeksi lauantaisin klo 14 ja kuukauden ensimmäisenä lauantaina ruotsiksi klo 13.



Rafael Wardi (1928-)
Presidentti Tarja Halonen
2002
Valtioneuvosto
Kuva: Hannu Aaltonen

MUSEON SYYSOHJELMA:

Museon ohjelmaan osallistuminen on yhdistyksen jäsenille maksutonta!

LUENNOT JA TAPAHTUMAT:

6.9. klo 16–18	Runomuotokuvia. Kallion ilmaisutaidon lukion oppilaat kirjoittavat runomuotokuvia yleisöstä
10.9. klo 14	Opastus Paul ja Fanny Sinebryhoffin kotimuseoon ja taidekokoelmaan
13.9. klo 18	Luento: Taiteilija Riikka Lenkkeri: Miten muotokuva syntyy
1.10. klo 14	Opastus Paul ja Fanny Sinebryhoffin kotimuseoon ja taidekokoelmaan
4.10. klo 18	Kamarineuvos Kari-Paavo Kokki: Kotimuseon esineistö
4.10. klo 16–18	Runomuotokuvia
11.10. klo 18	Luento: Johanna Ilmakunnas: Muotokuvat aateliskulttuurissa
18.10. klo 18	Luento: Presidentti Tarja Halonen esittelee muotokuvansa
25.10. klo 18	Luento: FM Reetta Kuojärvi-Närhi: Miniatyyrit
29.10. klo 14	Opastus Paul ja Fanny Sinebryhoffin kotimuseoon ja taidekokoelmaan
1.11. klo 16–18	Runomuotokuvia
1.11. klo 18	FT Anna-Maria Wiljanen: Muotokuvat UPM-Kymmenen Kulttuurisäätiön kokoelmissa
8.11. klo 18	Kirjailija, taidehistorioitsija Anna Kortelainen: Totta ja keksittyä: Newcastlen naiset Margaret Bewicke ja Vera Stanhope"
15.11. klo 18	Luento Kerstin Ilander: Henkilokuva Hjalmar Linderistä, taiteenkerääjästä ja lahjoittajasta
22.11. klo 18	Luento: Amanuenssi Päivi Rainio: Hallitsijamuotokuvat Helsingin yliopiston kokoelmissa
26.11. klo 14	Opastus Paul ja Fanny Sinebryhoffin kotimuseoon ja taidekokoelmaan
29.11. klo 18	Luento: FT Hanna-Leena Paloposki: Kirjoitettuja ja piirrettyjä omakuvia. Esimerkkejä Kansallisgallerian taiteilija-arkistoista
6.12. klo 14	Draamaopastus Fanny Sinebryhoffin seurassa
10.12. klo 14	Opastus Paul ja Fanny Sinebryhoffin kotimuseoon ja taidekokoelmaan
13.12. klo 18	Luento: FM Marina Catani: Edelfelt ja Anna Sinebryhoffin muotokuvat

KONSERTIT, klo 15.00

24.9.	Itsenäisyyden laulut Siba IV/Annika Ollinkari
1.10.	Trio Lar Rue 10 vuotta, piano, viulu, sello
8.10.	Laulukonsertti: Satu Strömberg ja Charlotta Kivistö
22.10.	Ritva Laamasen oppilaat
12.11.	Itsenäisyyden laulut Siba V/Annika Ollinkari
19.11.	Trio La Rue 10 vuotta, piano, viulu, sello
3.12.	Patrick Venan kitaraoppilaat
10.12.	Itsenäisyyden laulut Siba VI/Annika Ollinkari

YHDISTYKSEN JÄSENOHJELMA:

Valitettavasti on käynyt ilmi, että yhdistyksen maksuttomiin jäsenilaisuuksiin ilmoittautuneiden määrä on säännönmukaisesti isompi kuin varsinainen osallistujamäärä. Esteen sattuessa osallistuminen tulee perua sihteerille, jolloin voidaan vapauttaa paikkoja varasijalistalla odottaville.

- **Minä en ole minä – Tunnettuja ja unohdettuja muotokuvia -näyttelyn esittely**
Näyttelyn kuraattori Reetta Kuojärvi-Närhi esittelee näyttelyn jäsenille **7.9. klo 17.30.**
Ilmoittautuminen sihteerille ystavat.siff@fng.fi.
Ryhmäkoko on 30 henkilöä
- **Kotimuseon esittely 5.10.2017**
Intendentti Ira Westergård esittelee Sinebrychoffin taidemuseon kokoelman taideteokset jäsenille 5.10.2017 klo 17.30. Esitys on ruotsiksi.
Ilmoittautuminen 2.10. mennessä sihteerille ystavat.siff@fng.fi tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16).
Ryhmäkoko on 30 henkilöä
- **Matka Italiaan Genovan seudulle 18.–22.10.2017**
Matka on loppuunvarattu.
- **Andrea Angione -näyttelyn esittely 16.11.**
Museonjohtaja Kirsi Eskelinen esittelee näyttelyn jäsenille 16.11. klo 17.00.
Ilmoittautuminen 13.11. mennessä sihteerille ystavat.siff@fng.fi tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16).
Ryhmäkoko on 30 henkilöä

Värikästä syksyä toivottaen,

Anna Ahtola

Sihteeri

ystavat.siff@fng.fi

puh. 045–1068484 (ma 14–16)